



## Доц. дин д-р Спартак ПАСКАЛЕВСКИ

### Биографични данни

1947	Роден в Скопие
1966-1971	Следва в Художествената Академия, София, специалност: Графика и илюстрация на книгата
от 1971	Художествено-творческа дейност в областта на: графиката, илюстрацията, живописа, керамиката, скулптурата
от 1967	Специализации: Литография в Будапеща, 1967/ Висок печат в Москва, 1970/ Оформление на книгата в Лайпциг, 1980/ Дълбок печат в Прага, 1988
от 1976	Член на Съюза на българските художници
1976-1985	Сътрудник в Българското национално радио
1985-1991	Художник на свободна практика
1991-1997	Преподава 'История на изобразителното изкуство' в Италианския лицей, София
1996	Защита на докторска дисертация „Композиционни проблеми на изображението в българската и гръцката живопис и графика през 20-те – 30-те години на ХХ век”, София
1997	Хабилитационен труд: “Етическите идеи на Б. Спиноза и изкуството на Рембранд”
от 1997	Преподава история на изобразителното изкуство в Шуменския университет “Еп. Константин Преславски”
от 1998	Основава и ръководи „Лаборатория за семиотика и иконография” към Центъра по теология на Шуменския университет
2010	Доктор на изкуствоведските науки с труда „Проекции на сакралното в изкуството на балканските художници от 20-те-40-те години на ХХ век”. София 2008

**Многобройни публикации** в областта на: Теория, философия и история на изкуството и културата, иконография и иконология, европейски художествен диалог: Балканите и Европа през ХХ в

**Доклади** на международни симпозиуми в България и чужбина

**Самостоятелни изложби** в България и чужбина: Виена, Париж, Берлин, Магдебург, Дрезден, Варшава, Джемона, Охрид, Москва, Атина, Амаляда, Хайделберг, Елванген, Офтерсхайм, Манхайм, Еинген, Химерод, Пасау и др.

**Редовно участие** в ежегодните Национални изложби в България (1971-1990)

### Участие в Биеналета на графиката

1981-2001 Варна/ 1983-1989 Берлин/ 1987 Барселона/ 1993 Париж/ 1993 Маастрихт/ 1993-1995 Канагава/ 1995 Краков/ 2009 Битоля

### Участие в Триеналета на графиката

1999 Краков/ 1999 Канагава/ 2000 Кайро

## Участие в Биенале на миниатюрата

2000 Белград

## Участие в репрезентативни експозиции на българското изкуство в чужбина

Европа, САЩ, Кувейт, Сирия, Египет, Индия, Япония, Мексико, Куба, Перу, Китай, Литва, Естония, Кипър.

1990 Инициатор и учредител на общество ФОС за нтердисциплинарно изследване на синкретизма в изкуството.

## Теми на изложби и проекти (избор)

- 1991 Синергия Преображение: синтез от живопис и музика за ксилофон и маримба. София, Шипка 6
- 1991 Синергия Теосемия: синтез от живопис, керамика и музика за обой и виола. София, СУ
- 1992 Синергия Възкресението на Лазар: синтез от живопис и музика за пиано, обой, виола, мандолина и вокал. София, СУ
- 1993 Метаморфози: рисунки. Париж, Palais royal
- 1994 Очите на душата (Костис Паламас): акварел. София, НБКМ
- 1996 Синергия Тайната вечеря: синтез от живопис и глас. София, Италиански лицей
- 1998 Pensieri. В памет на Джакомо Леопарди. Акварел. Джемона, Международен фестивал на изкуствата (Италия)
- 1999 Voci dalla pietra. Офорти. Джемона (Италия)
- 2000 Синергия Капката: синтез от керамика и музика за цигулка, обой и флейта. София, Шипка 6
- 2004 Полифонии: акварел, смесена техника, стъкло. Офтерсхайм, Rathaus
- 2004 Житието на св. Методий: смесена техника, графика, керамика, туш, акрил. Елванген, Palais Adelman
- 2004 Вълшебно огледало: живопис, акварел. Еинген, Sparkasse
- Интерактивен проект
- 2004 На сребърни крила понесен...(Р. М. Рилке): живопис. Манхайм, Sammlung Udo Hieber
- 2005 Историята в нас: живопис. Офтерсхайм, Rathaus
- 2005 Житието на св. Методий: Виена, Haus Wittgenstein
- 2005 9 + 1. X. Salon des Arts, НДК София
- 2005 Живописен цикъл Евангелие по Иоана. Катедрала Алтрип
- 2005 Орфееви песни: Полиптих. Акрил, масло. София, НДК
- 2006 Добър вечер, Моцарт!: живопис. София, Галерия „България”
- 2006 Армънски песни: акварел. Дупница, Градска галерия
- 2006/2007 Иди! О, ти!... И виж!: изложба-инсталация, живопис, скулптура. Габрово, Дом на хумора и сатирата
- 2006/2007 Евангелие по Иоана: живопис. Хайделберг, Катедрала
- 2007 На сребърни крила: смесена техника, живопис, акварел. Хайделберг, Kopflinik
- 2007 В памет на Ел Греко: живопис. Пиргос (Гърция)
- 2008 Мистичен празник: триптих, живопис. Химерод (Германия)
- 2009 12 погледа към св. Богородица: полиптих, живопис. Химерод (Германия)
- 2010 По реката - на път за рая: рисунки, живопис. Пасау, Kulturforum

2010 Хипнофори: живопис. Габрово, Дом на хумора и сатирата  
2011 Семето на вълната: живопис. Музей на модерното изкуство,  
Пасау.

**Отличия**

1996 Отличие за творчески инвенции на Университета в Милано  
1997 Носител на Сребърния знак на град Джемона (Италия)  
2000 Грамота от Негово Светейшество Максим, Патриарх Български  
2005 Специална награда на X. Salon des arts, София